

Toute voix porte en elle
un caractère didactique
toute voix porte en elle
une historicité

Toute archive est un écrin de complexité et
la temporalité qu'elle digère est
dissociée d'une essence jadis présente et
toute archive est schizophrénique

Cette essence. Retissée dans des
méandres. Rapiécée dans des
strates. En des textures, en des
ambiances. Percée de cris.

Je n'ai pourtant plus de certitude
quand à l'histoire et à l'histoire du pays

J'aurais moi aussi voulu faire entendre un cri
mais j'ai perdu quelque chose

Il y a bien des musiques qui n'hésitent pas
à repeindre les surfaces écaillées et je sais que
toute voix est intersubjective et que
tout ce qui en elle s'égrène continue
une certaine performance

Je sais aussi que des doigts
agitent des forces souterraines que
je vois et j'entends jusqu'ici et que
nous devons reprendre notre souffle

Avenir sans direction?

Je sais pourtant aussi que tout solo de sax
porte en lui des énergies ascensionnelles!
en dépit des actes mécaniques

Et que quand tout en lui retombe il s'agit
de reprendre et reprendre et de recommencer
en dépit des voix mécaniques

Alexis Desgagnés, 12 octobre 2024